

PARLAMENT ČESKÉ REPUBLIKY

Poslanecká sněmovna

2006

4. volební období

854/5

**Pozměňovací a jiné návrhy
k vládnímu návrhu zákona, kterým se mění zákon č. 241/1992 Sb.,
o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české
kinematografie, ve znění pozdějších předpisů
(tisk 854)**

**Pozměňovací návrhy a jiné návrhy
k vládnímu návrhu zákona, kterým se mění zákon č. 241/1995 Sb., o Státním fondu
České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie,
ve znění pozdějších předpisů**

Ve druhém čtení nebyl přednesen žádný návrh na zamítnutí tohoto návrhu zákona

- A. Výbor pro vědu, vzdělání, kulturu, mládež a tělovýchovu doporučuje v usnesení č. 316 z 52. schůze ze dne 18. ledna 2006 (tisk 854/4) vyslovit souhlas s návrhem zákona v tomto znění:

„ZÁKON
ze dne 2006,

**kterým se mění zákon č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky
pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění pozdějších předpisů,
a zákon č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů**

Parlament se usnesl na tomto zákoně České republiky:

ČÁST PRVNÍ
**Změna zákona o Státním fondu České republiky
pro podporu a rozvoj české kinematografie**

Čl. I

Zákon č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění zákona č. 273/1993 Sb. a zákona č. 482/2004 Sb., se mění takto:

1. V § 1 odst. 2 větě první se slova „na základě statutu“ zrušují.
2. V § 1 odst. 3 se slova „, který odpovídá za hospodaření s prostředky Fondu“ zrušují.

3. Za § 1 se vkládá nový § 1a, který včetně poznámek pod čarou č. 1 a 1a zní:

„§ 1a
Základní pojmy

Pro účely tohoto zákona se rozumí

- a) kinematografickým dílem audiovizuální dílo¹⁾ jakékoli délky, zaznamenané na jakémkoli nosiči, zejména dílo hrané, animované či dokumentární povahy, které je určeno ke zveřejnění^{1a)} v kině,
- b) českým kinematografickým dílem kinematografické dílo, na jehož výrobě se osoba, která má nebo měla v době jeho zveřejnění^{1a)} sídlo nebo místo trvalého pobytu na území České republiky, podílela alespoň 20 % z celkových výrobních nákladů a toto dílo bylo současně vytvořeno s českou tvůrčí nebo technickou účastí odpovídající svým rozsahem alespoň 20% podílu z celkových výrobních nákladů,
- c) umělecky nebo jinak náročným projektem projekt, který má z hlediska uměleckého nebo technického zpracování zcela novou povahu.

¹⁾ § 62 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).

1a) § 4 autorského zákona.“.

4. § 2 včetně poznámek pod čarou č. 1b a 1c zní:

„§ 2

(1) Orgánem Fondu, který rozhoduje o poskytnutí prostředků Fondu na projekty podle § 9 odst. 1 a kontroluje dodržení cílů projektu, je Rada Fondu (dále jen „Rada“).

(2) Rada má 15 členů, kteří jsou voleni na funkční období 3 let, a to i opětovně, ne však na více než 2 po sobě jdoucí funkční období.

(3) Členy Rady volí a odvolává Poslanecká sněmovna Parlamentu České republiky (dále jen „Poslanecká sněmovna“). Devět členů je voleno z návrhů podaných ministrem, a to z osobností kultury působících zejména v oblasti tvorby, výroby a distribuce kinematografických děl, šest členů je voleno z návrhů podaných provozovateli televizního vysílání, pořadateli audiovizuálního představení^{1b)} (dále jen „pořadatel“) a distributory audiovizuálního díla^{1c)} (dále jen „distributor“).

(4) Každý rok je volena jedna třetina členů Rady ve složení 3 členové z návrhů podaných ministrem a 2 členové z návrhů podaných provozovateli televizního vysílání, pořadateli a distributory.

(5) Návrhy na členy Rady lze předložit ve lhůtě 15 dnů ode dne zveřejnění výzvy předsedy Poslanecké sněmovny k předložení návrhů způsobem stanoveným usnesením Poslanecké sněmovny.

(6) Rada volí ze svých členů předsedu a místopředsedu. Předseda Rady řídí činnost Rady a svolává její jednání. V případě jeho nepřítomnosti jej zastupuje místopředseda Rady.

(7) Členům Rady přísluší odměna za výkon funkce ve výši trojnásobku minimální mzdy, předsedovi přísluší odměna ve výši čtyřnásobku minimální mzdy a místopředsedovi přísluší odměna ve výši triapůlnásobku minimální mzdy.

(8) Jednání Rady se řídí jednacím řádem, který schvaluje Rada.

^{1b)} § 1 písm. e) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.

^{1c)} § 1 písm. d) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

Dosavadní poznámka pod čarou č. 1 se zrušuje.

5. V § 3 odstavec 1 zní:

- „(1) Členem Rady může být fyzická osoba, která
- a) je plně způsobilá k právním úkonům,
 - b) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro úmyslný trestný čin, pokud jeho odsouzení pro tento trestný čin nebylo zahlazeno nebo se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen.“.

6. V § 3 odst. 2 se slova „; dále nesmí zastupovat obchodní zájmy, které by mohly být v rozporu s výkonem jeho funkce nebo by mohly nepříznivě ovlivňovat jeho nestrannost a objektivitu rozhodování“ zrušují.

7. V § 3 odst. 3 se za slovo „prezidenta“ vkládá slovo „republiky“, slova „předsedy a místopředsedy“ se nahrazují slovem „člena“ a slovo „ministra,“ se zrušuje.

8. V § 3 se doplňují odstavce 4 a 5, které včetně poznámek pod čarou č. 1d, 1e a 1f znějí:

„(4) Je-li člen Rady nebo osoba jemu blízká^{1d)} v pracovněprávním nebo obdobném vztahu k fyzické nebo právnické osobě, která žádá o přidělení prostředků Fondu, nebo je statutárním orgánem, členem statutárního orgánu anebo kontrolního orgánu, společníkem nebo členem právnické osoby, která žádá o přidělení prostředků Fondu, nesmí se tento člen Rady účastnit jednání Rady, během něhož se rozhoduje o přidělení prostředků Fondu takové fyzické nebo právnické osobě. Obdobně se člen Rady nesmí účastnit jednání Rady, během něhož se rozhoduje o přidělení prostředků Fondu právnické osobě, k níž je člen Rady nebo osoba jemu blízká v postavení ovládající osoby^{1e)} z jiného titulu než společníka nebo člena.

(5) Ustanovení odstavce 3 se použije obdobně, žádá-li o přidělení prostředků Fondu člen Rady nebo osoba jemu blízká^{1d)}, nebo osoba, s níž člen Rady nebo osoba jemu blízká jedná ve shodě^{1f)}.

^{1d)} § 116 občanského zákoníku.

^{1e)} § 66a obchodního zákoníku.

^{1f)} § 66b obchodního zákoníku.“.

9. § 4 zní:

„§ 4

- (1) Členství v Radě zaniká
- a) uplynutím funkčního období,
 - b) dnem bezprostředně následujícím po dni doručení písemně učiněného vzdání se funkce člena Rady předsedovi Poslanecké sněmovny,
 - c) dnem bezprostředně následujícím po dni, kdy bylo členu Rady doručeno rozhodnutí Poslanecké sněmovny o odvolání z funkce,
 - d) dnem nabytí právní moci rozsudku, jímž byl člen Rady zbaven způsobilosti k právním úkonům, nebo jímž byla jeho způsobilost k právním úkonům omezena,
 - e) dnem nabytí právní moci rozsudku, jímž byl člen Rady odsouzen pro úmyslný trestný čin, nebo
 - f) úmrtím člena Rady.

(2) Poslanecká sněmovna člena Rady odvolá, přestal-li splňovat podmínky pro výkon funkce stanovené v § 3 odst. 2 a 3.

(3) Člen Rady může být odvolán, nezúčastňuje-li se po dobu více než 6 měsíců jednání Rady nebo poruší-li závažným způsobem povinnosti vyplývající z jeho funkce.

(4) Zanikne-li členu Rady z jakéhokoli důvodu členství v Radě, nový člen Rady je volen z návrhů podaných osobou či osobami, na jehož či jejichž návrh byl zvolen člen Rady, jehož členství zaniklo.

(5) Za člena Rady, jehož členství zaniklo z jiného důvodu než uplynutím funkčního období, může být nový člen Rady zvolen pouze na dobu, která zbývá do konce funkčního období tohoto člena Rady.“.

10. Za § 4 se vkládá nový § 4a, který včetně nadpisu a poznámky pod čarou č. 1g zní:

„§ 4a

Koprodukční statut

(1) Koprodukční statut lze udělit kinematografickému dílu, pokud splňuje tyto podmínky:

- a) bude vyrobeno v koprodukci alespoň 3 koproducentů majících místo trvalého pobytu nebo sídlo ve 3 různých státech, které jsou smluvními stranami Evropské úmluvy o filmové koprodukci^{1g)} (dále jen „Úmluva“) nebo v koprodukci alespoň 3 koproducentů majících místo trvalého pobytu nebo sídlo ve 3 různých státech, které jsou smluvními stranami Úmluvy a 1 nebo více koproducentů s místem trvalého pobytu nebo sídlem ve státech, které nejsou smluvními stranami Úmluvy; koprodukční statut lze udělit i kinematografickému dílu, které bude vyrobeno v koprodukci 2 koproducentů majících místo trvalého pobytu nebo sídlo ve 2 různých státech, které jsou smluvními stranami Úmluvy, pokud mezi dotčenými státy nebyla přijata dvoustranná dohoda upravující podmínky udělení koprodukčního statutu a pokud některý z těchto států neučiní výhradu podle čl. 20 Úmluvy;

- b) splňuje podmínky stanovené v příloze k tomuto zákonu;
- c) výše finančního příspěvku je u něho stanovena následujícím způsobem:
 - 1. finanční příspěvek každého koproducenta činí nejméně 10 % a nejvýše 70 % z celkových výrobních nákladů,
 - 2. v případě účasti 1 nebo více koproducentů s místem trvalého pobytu nebo sídlem ve státech, které nejsou smluvními stranami Úmluvy, jejich celkový finanční příspěvek není vyšší než 30 % z celkových výrobních nákladů, nebo
 - 3. v případě dvoustranné koprodukce činí finanční příspěvek nejméně 20 % a nejvýše 80 % z celkových výrobních nákladů;
- d) příspěvek každého koproducenta zahrnuje, s výjimkou finanční koprodukce, vedle finančního příspěvku i příspěvek spočívající v tvůrčím, technickém a uměleckém personálu, hereckém obsazení a zařízení, a to ve stejném poměru k finančnímu vkladu (dále jen „technický a umělecký příspěvek“).

(2) Finanční koprodukci je koprodukce, která

- a) obsahuje 1 nebo více menšinových finančních příspěvků a jednotlivé národní podíly nejsou nižší než 10 % a vyšší než 25 % celkových výrobních nákladů,
- b) zahrnuje koproducenta s nejvyšší finanční účastí, který přispívá i technickým a uměleckým příspěvkem a kinematografické dílo může být uznáno ve státě, ve kterém má místo trvalého pobytu nebo sídlo, za národní kinematografické dílo,
- c) přispívá k podpoře evropské identity,
- d) je zahrnuta do koprodukčních smluv, které obsahují ustanovení o rozdělování příjmů.

(3) Koprodukční statut nemůže být udělen kinematografickým dílům zjevně pornografické povahy, schvalujícím násilí nebo otevřeně urážejícím lidskou důstojnost.

(4) Žádost o udělení koprodukčního statutu (dále jen „žádost“) doručí koproducent s místem trvalého pobytu nebo sídlem na území České republiky Fondu 2 kalendářní měsíce přede dnem zahájení natáčení příslušného kinematografického díla, který je uveden v koprodukční smlouvě.

(5) K žádosti se přikládá

- a) kopie smlouvy o nabytí autorských práv nebo jiný doklad o získání autorských práv,
- b) scénář,
- c) seznam technické a umělecké účasti každého podílejícího se koproducenta,
- d) rozpočet kinematografického díla,
- e) harmonogram realizace kinematografického díla,
- f) koprodukční smlouvu.

(6) Proti rozhodnutí o udělení koprodukčního statutu nejsou přípustné opravné prostředky.

(7) Pokud je finanční příspěvek koproducenta s místem trvalého pobytu nebo sídlem na území České republiky nižší než finanční příspěvek ostatních jednotlivých koproducentů, nerozhodne Fond o udělení koprodukčního statutu dříve, než obdrží sdělení orgánu příslušného pro udělení koprodukčního statutu pro koproducenta s nejvyšší finanční účastí.

^{1g)} Evropská úmluva o filmové koprodukci, vyhlášená pod č. 26/2000 Sb. m. s.“.

11. § 5 zní:

„§ 5

Správce Fondu zveřejňuje výroční zprávu Fondu způsobem umožňujícím dálkový přístup.“.

12. V § 6 odst. 2 se odkaz na poznámku pod čarou č. 1a nahrazuje odkazem na poznámku pod čarou č. 1h. Dosavadní poznámka pod čarou č. 1a se označuje jako poznámka pod čarou č. 1h.

13. V § 7 písmeno f) včetně poznámky pod čarou č. 2a zní:
„f) odvody včetně penále za porušení rozpočtové kázně^{2a)},

^{2a)} § 44 rozpočtových pravidel.“.

14. V § 7 písm. h) se slova „organizovaných Fondem“ zrušují.

15. V § 7 písmeno i) zní:
„i) poplatky podle § 8,“.

16. V § 7 písmeno k) zní:
„k) úhrady podle § 10 odst. 3,“.

17. V § 7 písm. l) se odkaz na poznámku pod čarou č. 3 zrušuje.
Dosavadní poznámka pod čarou č. 3 se zrušuje.

18. V § 7 písm. m) se odkaz na poznámku pod čarou č. 3 zrušuje a na konec písmene se doplňují slova „a u nichž se Fond za výrobce považuje⁴⁾“,“.

Poznámka pod čarou č. 4 zní:

⁴⁾ § 106 odst. 4 autorského zákona.“.

19. V § 7 písmeno n) zní:
„n) výnosy z nakládání s věcmi movitými a nemovitými, s nimiž Fond hospodaří,“.

20. V § 7 se na konci písmena n) tečka nahrazuje čárkou a doplňuje se písmeno o), které včetně poznámky pod čarou č. 5 zní:

„o) další zdroje stanovené zvláštními právními předpisy⁵⁾.

⁵⁾ Například § 26 autorského zákona.“.

21. § 8 zní:

„§ 8

- Správce Fondu vykonává správu poplatku
- a) z audiovizuálního představení (§ 8a),
 - b) z rozmnoženiny audiovizuálního díla (§ 8b),
 - c) z vysílání reklamy nebo teleshoppingu v televizním vysílání (§ 8c),
 - d) z televizního vysílání (§ 8d).“.

Dosavadní poznámka pod čarou č. 3b se zrušuje.

22. § 8a včetně poznámky pod čarou č. 6 zní:

„§ 8a

(1) Poplatek z audiovizuálního představení⁶⁾ platí pořadatel; ten je odpovědný za výpočet, evidenci a odvedení poplatku.

(2) Základem pro výpočet poplatku z audiovizuálního představení jsou celkové výnosy pořadatele za kalendářní rok ze vstupného, za které pořadatel veřejně předvádí audiovizuální díla. V případě pořadatele, který nevede účetnictví, jsou základem pro výpočet tohoto poplatku celkové příjmy za kalendářní rok ze vstupného, za které pořadatel veřejně předvádí audiovizuální díla. Do základu pro výpočet poplatku se nezahrnuje daň z přidané hodnoty. Základ pro výpočet poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(3) Sazba poplatku z audiovizuálního představení činí 2 % ze základu pro výpočet poplatku podle odstavce 2. Poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(4) Pořadatel je povinen vést evidenci data pořádání jednotlivých audiovizuálních představení v kalendářním roce, celkové hodnoty vybraného vstupného a výši vypočtených poplatků za kalendářní rok.

⁶⁾ § 1 písm. c) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

Dosavadní poznámka pod čarou č. 3c se zrušuje.

23. Za § 8a se vkládají nové § 8b, 8c, 8d a 8e, které včetně poznámek pod čarou č. 7 až 15 znějí:

„§ 8b

(1) Poplatek z rozmnoženiny audiovizuálního díla platí distributor, který zajišťuje šíření rozmnoženiny audiovizuálního díla prostřednictvím provozovatelů prodejen audiovizuálních děl⁷⁾ (dále jen „provozovatel prodejny“) nebo provozovatelů půjčoven audiovizuálních děl⁸⁾ (dále jen „provozovatel půjčovny“). Distributor je odpovědný za výpočet, evidenci a odvedení poplatku.

(2) Základem pro výpočet poplatku z rozmnoženiny audiovizuálního díla jsou celkové výnosy distributora za kalendářní rok z poskytnutí práva provozovateli prodejny nebo provozovateli půjčovny rozmnoženinu audiovizuálního díla veřejnosti prodat anebo půjčit. V případě distributora, který nevede účetnictví, jsou základem pro výpočet poplatku z rozmnoženiny audiovizuálního díla celkové příjmy za kalendářní rok související s poskytnutím práva provozovateli prodejny nebo provozovateli půjčovny rozmnoženinu audiovizuálního díla veřejnosti prodat anebo půjčit. Do základu pro výpočet poplatku se zahrnují veškeré částky hrazené provozovatelem prodejny nebo provozovatelem půjčovny distributorovi v přímé souvislosti s prodejem anebo půjčením rozmnoženiny audiovizuálního díla. Do základu pro výpočet poplatku se nezahrnuje daň z přidané hodnoty. Základ pro výpočet poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(3) Sazba poplatku z rozmnoženiny audiovizuálního díla činí 3 % ze základu pro výpočet poplatku podle odstavce 2. Poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(4) Distributor je povinen vést evidenci těchto údajů

- a) datum, kdy byla poskytnuta práva provozovatelům prodejen nebo provozovatelům půjčoven rozmnoženinu audiovizuálního díla veřejnosti prodat anebo půjčit,
- b) obchodní firmy, popřípadě jméno a příjmení nebo název provozovatele prodejny nebo provozovatele půjčovny,
- c) daňového identifikačního čísla provozovatele prodejny nebo provozovatele půjčovny,
- d) ceny, za kterou byla tato práva provozovateli prodejny nebo provozovateli půjčovny poskytnuta,
- e) vyšší vypočtených poplatků za kalendářní rok.

§ 8c

(1) Poplatek z vysílání reklamy⁹⁾ nebo teleshoppingu¹⁰⁾ v televizním vysílání platí provozovatel televizního vysílání¹¹⁾, který toto vysílání provozuje na základě zvláštního právního předpisu¹²⁾, nebo který toto vysílání provozuje na základě licence udělené podle zvláštního právního předpisu¹³⁾ (dále jen „provozovatel televizního vysílání“). Provozovatel televizního vysílání je odpovědný za výpočet, evidenci a odvedení poplatku.

(2) Základem pro výpočet poplatku z vysílání reklamy nebo teleshoppingu v televizním vysílání jsou celkové výnosy provozovatele televizního vysílání za kalendářní rok z poskytování prostoru pro odvysílání reklamy nebo teleshoppingu ve svém vysílání. Pokud provozovatel televizního vysílání nevede účetnictví, základem pro výpočet tohoto poplatku jsou celkové příjmy za kalendářní rok z poskytování prostoru pro odvysílání reklamy nebo teleshoppingu ve svém vysílání. Do základu pro výpočet poplatku se zahrnují veškeré částky hrazené podle odstavce 1 provozovateli televizního vysílání v přímé souvislosti s odvysíláním reklamy nebo teleshoppingu. Do základu pro výpočet poplatku se nezahrnuje daň z přidané hodnoty. Základ pro výpočet poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(3) Sazba poplatku z vysílání reklamy nebo teleshoppingu v televizním vysílání činí 3 % ze základu pro výpočet poplatku podle odstavce 2. Poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(4) Provozovatel televizního vysílání je povinen vést evidenci těchto údajů:

- a) datum, kdy byl poskytnut vysílací čas pro reklamu nebo teleshopping,
- b) obchodní firmy, popřípadě jména a příjmení nebo názvu osoby, které provozovatel televizního vysílání poskytuje vysílací čas,
- c) daňového identifikačního čísla osoby, které provozovatel televizního vysílání poskytuje vysílací čas,
- d) celkové peněžní hodnoty vysílacího času pro reklamu nebo teleshopping, který byl poskytnut k datu podle písmene a) za kalendářní rok,
- e) výši vypočtených poplatků za kalendářní rok.

§ 8d

(1) Poplatek z televizního vysílání platí provozovatel televizního vysílání¹¹⁾, který toto vysílání provozuje na základě zvláštního právního předpisu¹²⁾ (dále jen „provozovatel vysílání ze zákona“). Provozovatel vysílání ze zákona je odpovědný za výpočet, evidenci a odvedení poplatku.

(2) Základem pro výpočet poplatku z televizního vysílání jsou celkové výnosy provozovatele vysílání ze zákona za kalendářní rok z podnikatelské činnosti¹⁴⁾. Do základu pro výpočet poplatku se nezahrnuje daň z přidané hodnoty. Základ pro výpočet poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(3) Sazba poplatku z televizního vysílání činí 0,5 % ze základu pro výpočet poplatku podle odstavce 2. Poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(4) Provozovatel vysílání ze zákona je povinen vést evidenci těchto údajů:

- a) celkové výnosy z podnikatelské činnosti,
- b) výši vypočtených poplatků za kalendářní rok.

§ 8e

(1) Osoba povinná platit poplatky podle § 8 podává správci Fondu poplatkové přiznání v termínu určeném zvláštním právním předpisem pro podání daňového přiznání¹⁵⁾ a vyčíslí v něm základ poplatku a poplatek za uplynulý kalendářní rok. Poplatek je splatný v poslední den lhůty stanovené pro podání poplatkového přiznání.

(2) Poplatkové přiznání se podává na formuláři, který vydává správce Fondu.

(3) Ke správě poplatků podle tohoto zákona je příslušný správce Fondu, který postupuje přiměřeně podle zákona o správě daní a poplatků, nestanoví-li tento zákon jinak.

⁷⁾ § 1 písm. f) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.

⁸⁾ § 1 písm. g) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.

⁹⁾ § 2 odst. 1 písm. l) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

¹⁰⁾ § 2 odst. 1 písm. n) zákona č. 231/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

¹¹⁾ § 2 odst. 1 písm. f) zákona č. 231/2001 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.

¹²⁾ Zákon č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů.

¹³⁾ § 3 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

- 14) § 11 odst. 1 zákona č. 483/1991 Sb.
15) § 40 odst. 3 zákona č. 337/1992 Sb.“.

24. V § 9 odst. 1 písm. a) se slovo „tvorbu“ nahrazuje slovy „literární přípravu“.

25. V § 9 odst. 1 písm. d) se slova „české kinematografie“ nahrazují slovy „českého kinematografického díla“.

26. V § 9 odst. 1 se na konci písmena f) tečka nahrazuje čárkou a doplňují se písmena g) a h), která znějí:

- „g) výrobu, distribuci a propagaci kinematografických děl pro děti,
h) projekty zaměřené na filmovou výchovu a vzdělávání.“.

27. V § 9 odstavec 3 zní:

„(3) Prostředky Fondu lze poskytnout nejvýše do výše 50 % rozpočtovaných nákladů projektu, u nízkorozpočtových projektů nebo umělecky nebo jinak náročných projektů do výše 75 % rozpočtovaných nákladů projektu. Ukazatel nízkorozpočtovosti projektu stanoví Ministerstvo kultury vyhláškou; tento ukazatel činí 70 % průměrných nákladů na výrobu projektů, na něž byly poskytnuty prostředky Fondu, vynaložených v předchozím kalendářním roce.“.

28. V § 9 odstavec 5 zní:

„(5) Při rozhodování o poskytnutí prostředků Fondu přihlíží Rada zejména ke kulturnímu významu projektu pro českou kinematografii.“.

29. § 10 včetně poznámky pod čarou č. 16 zní:

„§ 10

(1) Žadatelem o poskytnutí prostředků Fondu může být

- a) právnická osoba, která je oprávněna k činnosti v oblasti audiovize, nebo
b) zletilá fyzická osoba; jedná-li se o projekt podle § 9 odst. 1 písm. b) až g), musí být fyzická osoba oprávněna k činnosti v oblasti audiovize.

(2) Žádost o poskytnutí prostředků Fondu se podává písemně Fondu. Žádost o poskytnutí prostředků Fondu obsahuje označení a charakteristiku projektu, o jehož podporu se žadatel uchází, cíle projektu, údaje o finančním zajištění projektu, údaje o případné zahraniční účasti na projektu, požadovanou formu podpory a její výši a souhlas se zveřejněním údajů o projektu a jeho výsledcích. K žádosti žadatel přiloží

- a) zakladatelský dokument, je-li žadatel právnickou osobou,
b) výpis z obchodního rejstříku nebo jiného zákonem určeného rejstříku, z něhož vyplývá oprávnění k činnosti v oblasti audiovize¹⁶⁾, je-li žadatel právnickou osobou;

nezapíše-li se taková právnická osoba do žádného rejstříku nebo je-li žadatel zahraniční právnickou osobou, předloží dokument dokládající právní subjektivitu a doklad o oprávnění k činnosti v oblasti audiovize a zahraniční právnická osoba výpis z obchodního rejstříku nebo jiného zákonem stanoveného rejstříku o organizační složce na území České republiky, pokud ji zřizuje; výpis z obchodního rejstříku nebo z jiného zákonem určeného rejstříku nesmí být starší 3 měsíců,

- c) výpis z živnostenského rejstříku nebo jiného zákonem určeného rejstříku, z něhož vyplývá oprávnění k činnosti v oblasti audiovize¹⁶⁾, je-li žadatel fyzickou osobou a jedná-li se o projekt podle § 9 odst. 1 písm. b) až g), nebo doklad o oprávnění k činnosti v oblasti audiovize, jedná-li se o projekt podle § 9 odst. 1 písm. b) až g), je-li žadatel zahraniční fyzickou osobou; výpis z živnostenského rejstříku nebo jiného zákonem určeného rejstříku nesmí být starší 3 měsíců,
- d) potvrzení místně příslušného finančního úřadu o tom, že žadatel nemá v evidenci daní splatné daňové nedoplatky; toto potvrzení nesmí být starší 3 měsíců,
- e) potvrzení příslušného orgánu o tom, že žadatel nemá splatný nedoplatek na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, nebo na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti; toto potvrzení nesmí být starší 3 měsíců,
- f) rozpočet projektu,
- g) charakteristiku projektu; u žádostí o poskytnutí prostředků Fondu na výrobu kinematografických a ostatních audiovizuálních děl podle § 9 odst. 1 písm. b), f) a g) scénář,
- h) harmonogram realizace projektu.

(3) Současně s podáním žádosti o poskytnutí prostředků Fondu uhradí žadatel na účet Fondu částku ve výši 1 promile požadované částky, nejméně však 3 000 Kč, určených k úhradě nákladů spojených s řízením o poskytnutí prostředků Fondu.

(4) Pokud žádost o poskytnutí prostředků Fondu neobsahuje požadované údaje nebo přílohy nebo nebyla uhrazena částka podle odstavce 3, vyzve Fond žadatele, aby nedostatky v přiměřené lhůtě odstranil.

(5) Pokud žadatel neodstraní nedostatky podle odstavce 4, Fond žádost odmítne a žadatele o tom vyrozumí.

¹⁶⁾ § 1a zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

Dosavadní poznámka pod čarou č. 4 se zrušuje.

30. § 11 zní:

„§ 11

(1) Na základě žádosti o poskytnutí prostředků Fondu vydá Rada rozhodnutí o poskytnutí prostředků Fondu nebo o tom, že se prostředky Fondu neposkytnou, a to do 6 měsíců ode dne doručení této žádosti nebo odstranění nedostatků podle § 10 odst. 4.

(2) Rozhodnutí o poskytnutí prostředků Fondu obsahuje

- a) označení příjemce prostředků Fondu,

- b) výši poskytnutých prostředků Fondu,
- c) formu podpory,
- d) účel, na který jsou prostředky Fondu poskytovány,
- e) podmínky použití prostředků Fondu.

(3) V rozhodnutí o poskytnutí prostředků Fondu lze vyčlenit z podmínek použití prostředků Fondu podmínky méně závažné nebo uvést, která nesplnění podmínek jsou méně závažná.

(4) Na rozhodování podle odstavce 1 se nevztahují obecné předpisy o správním řízení.

(5) Správce Fondu zveřejňuje rozhodnutí způsobem umožňujícím dálkový přístup.“

31. Za § 11 se vkládají nové § 11a a 11b, které včetně poznámek pod čarou č. 17 a 18 znějí:

„§ 11a

(1) Fondem poskytnuté prostředky lze použít výhradně ke stanovenému účelu.

(2) Příjemce prostředků Fondu je povinen předložit Fondu zprávu o realizaci projektu, vyúčtování poskytnutých prostředků Fondu a vyúčtování příjmů z projektu podpořeného Fondem každoročně v termínu stanoveném Fondem. Příjemce prostředků Fondu ve výši nad 1 000 000,- Kč musí Fondu s vyúčtováním předložit zprávu auditora o ověření čerpání prostředků poskytnutých Fondem.

(3) Příjemce prostředků Fondu je povinen poskytnout Fondu na vyžádání souhlas s bezúplatným užitím kinematografického díla, vytvořeného s podporou prostředků Fondu, k veřejnému nekomerčnímu užití pro účely prezentace české kinematografie.

(4) Správce Fondu je oprávněn kontrolovat u příjemců prostředků Fondu plnění podmínek stanovených v rozhodnutí, zejména užití prostředků Fondu.

(5) Příjemce prostředků Fondu je povinen zaměstnancům správce Fondu provádějícím kontrolu poskytnout požadované informace a písemnosti vztahující se k realizaci Fondem podpořeného projektu, účetní a jiné doklady a smlouvy vztahující se k projektu, které prokazují užití prostředků Fondu, a podat k nim písemně vysvětlení, má-li zaměstnanec správce Fondu provádějící kontrolu pochybnosti o jejich úplnosti, správnosti nebo pravdivosti.

(6) Pověření zaměstnanci správce Fondu jsou povinni zachovávat mlčenlivost o skutečnostech, o nichž se dozvěděli při výkonu své činnosti podle odstavců 4 a 5, popřípadě v souvislosti s ní. Tato povinnost trvá i po skončení jejich pověření.

§ 11b

(1) Za účelem doložení skutečnosti, že autorská majetková práva připadla státu, poskytuje Ministerstvo vnitra, krajské úřady a obecní úřady obcí s rozšířenou působností

Fondu na vyžádání z informačního systému evidence obyvatel¹⁷⁾ tyto údaje o zemřelých autorech, případně nositelích těchto autorských majetkových práv:

- a) jméno, případně jména, příjmení, rodné příjmení,
- b) datum narození,
- c) rodné číslo,
- d) adresu místa trvalého pobytu, včetně předchozích adres místa trvalého pobytu,
- e) datum, místo úmrtí a adresu posledního místa trvalého pobytu; jde-li o úmrtí občana mimo území České republiky, stát, na jehož území k úmrtí došlo,
- f) den, který byl v rozhodnutí soudu o prohlášení za mrtvého uveden jako den úmrtí.

(2) Zpracování osobních údajů podle odstavce 1 se řídí zvláštním právním předpisem¹⁸⁾.

¹⁷⁾ Zákon č. 133/2000 Sb., o evidenci obyvatel a rodných číslech a o změně některých zákonů (zákon o evidenci obyvatel), ve znění pozdějších předpisů.

¹⁸⁾ Zákon č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů.“.

32. Doplnuje se příloha k zákonu, která zní:

„Příloha k zákonu č. 241/1992 Sb.,
ve znění zákona č. /2006 Sb.

1. Kinematografické dílo musí dosáhnout alespoň 15 bodů podle bodu 4; výjimku lze učinit v případě kinematografických děl, ve kterých se projevuje evropská identita.
2. Kritériem bodování je státní příslušnost, popřípadě místo trvalého pobytu na území státu, který je smluvní stranou Úmluvy pro osoby uvedené v bodě 4 písm. a) až j), a umístění na území státu, který je smluvní stranou Úmluvy dle bodu 4 písm. k) a l).
3. První, druhá a třetí role se určují podle počtu odpracovaných dní; za roli se považuje účinkování v kinematografickém díle.
4. Bodování

	Počet bodů
Tvůrčí skupina	
a) Režisér	3
b) Scénárista	3
c) Hudební skladatel	1
Herecká skupina	
d) První role	3
e) Druhá role	2

f)	Třetí role	1
Skupina techniky a řemesel		
g)	Kameraman	1
h)	Zvukař	1
i)	Střihač	1
j)	Architekt nebo výtvarník	1
k)	Ateliér nebo místo natáčení	1
l)	Místo postprodukčních prací	1“.

Čl. II

Přechodná a závěrečná ustanovení

1. Předseda Poslanecké sněmovny zveřejní výzvu k předložení návrhů na členy Rady Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie (dále jen „Fond“) podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, do 30 dnů ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

2. Funkční období členů Rady Fondu, kteří byli zvoleni podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném do dne nabytí účinnosti tohoto zákona, končí dnem, kdy je zvoleno alespoň 10 členů z 15 členů Rady Fondu podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

3. Při první volbě členů Rady Fondu podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, je funkční období 3 členů Rady Fondu volených z návrhů podaných ministrem kultury tříleté, 3 členů dvouleté a 3 členů jednoleté; funkční období 2 členů Rady Fondu volených z návrhů podaných provozovateli televizního vysílání, pořadateli audiovizuálního představení a distributory audiovizuálního díla je tříleté, 2 členů dvouleté a 2 členů jednoleté. Ministr kultury a provozovatelé televizního vysílání, pořadatelé audiovizuálního představení a distributoři audiovizuálního díla ve svých návrzích stanoví u jednotlivých kandidátů na členy Rady Fondu délku jejich funkčního období.

4. Do zvolení předsedy Rady Fondu jmenované podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, svolává a řídí jednání Rady Fondu ministr kultury.

5. Vyúčtování a odvod příplatku k ceně vstupného podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění

účinném do dne nabytí účinnosti tohoto zákona, provede pořadatel veřejné produkce do jednoho měsíce ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

6. Uložení pokut za porušení zákona a vymáhání nedoplatků, k nimž došlo přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se provede podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném do dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

ČÁST DRUHÁ **Změna zákona o daních z příjmů**

Čl. III

V § 23 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění zákona č. 157/1993 Sb., zákona č. 316/1996 Sb., zákona č. 210/1997 Sb., zákona č. 168/1998 Sb., zákona č. 492/2000 Sb., zákona č. 438/2003 Sb., zákona č. 669/2004 Sb. a zákona č. 545/2005 Sb., se na konci písmene b) doplňuje bod 4, který zní:

„4. poplatky hrazené podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění pozdějších předpisů.“

ČÁST TŘETÍ **Účinnost**

Čl. IV

Tento zákon nabývá účinnosti dnem 1. ledna 2007, s výjimkou čl. I bodu 21, pokud jde o § 8 písm. d), a bodu 23, pokud jde o § 8d, které nabývají účinnosti dnem 1. ledna 2008.“

Pozměňovací návrhy přednesené ve druhém čtení dne 26. ledna 2006

B. Poslanec Petr Pleva

Pozm. návrhy ke komplex. pozm. n. (usnesení VVVKMT 854/4)

B.1. Bod 4 zní:

„4. § 2 zní:

„§ 2

(1) Orgánem Fondu, který rozhoduje o poskytnutí prostředků Fondu na projekty podle § 9 odst. 1 a kontroluje dodržení cílů projektu, je Rada Fondu (dále jen „Rada“).

(2) Rada má 16 členů, kteří jsou jmenováni na funkční období 2 let, a to i opětovně, ne však na po sobě jdoucí funkční období.

(3) Členy Rady jmenuje a odvolává vláda. Dva členové jsou jmenováni na návrh poplatníků podle § 8a, dva členové jsou jmenováni na návrh poplatníků podle § 8b, dva členové jsou jmenováni na návrh poplatníků podle § 8c, dva členové jsou jmenováni na návrh poplatníků podle § 8d a 8 členů na návrh ministra, a to z osobností kultury působících zejména v oblasti tvorby, výroby a distribuce kinematografických děl.

(4) Návrhy na členy Rady lze předložit ve lhůtě 30 dnů ode dne zveřejnění výzvy předsedy vlády k předložení návrhů způsobem stanoveným usnesením vlády.

(5) Rada volí ze svých členů předsedu a místopředsedu. Předseda Rady řídí činnost Rady a svolává její jednání. V případě jeho nepřítomnosti jej zastupuje místopředseda Rady.

(6) Členům Rady přísluší odměna za výkon funkce ve výši dvaapůlnásobku minimální mzdy, předsedovi přísluší odměna ve výši třiapůlnásobku minimální mzdy a místopředsedovi přísluší odměna ve výši trojnásobku minimální mzdy.

(7) Jednání Rady se řídí jednacím řádem, který schvaluje Rada.“.“.

Poznámka LO: *V souvislosti s navrženým zněním bodu 4 je třeba provést následující leg. tech. úpravy:*

1. Na konci textu bodu 4 doplnit větu „Dosavadní poznámka pod čarou č. 1 se zrušuje.“.

2. V novelizačních bodech 8 a 10 přeznačit poznámky pod čarou včetně odkazů v textu na ně.

3. V novelizačním bodě 22 upravit návěti.

V § 8a odst. 1 za slovo „pořadatel“ vložit slova „audiovizuálního představení⁷⁾ (dále jen „pořadatel“), protože nově navržené znění původně zavedenou leg. zkratku v § 2 odst. 3 nemá.

Poznámka pod čarou č. 7 zní:

„⁷⁾ § 1 písm. e) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

4. V novelizačním bodě 23 upravit návěti.

V § 8b odst. 1 za slovo „distributor“ vložit slova „audiovizuálního díla⁸⁾ (dále jen „distributor“), protože původně zavedená leg. zkratka v § 2 odst. 3 komplex. pozm. n. v nově navrženém znění není.

Poznámka pod čarou č. 8 zní:

„⁸⁾ § 1 písm. d) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

Ostatní poznámky pod čarou včetně odkazů na ně přečíslovat, a to i v následujících novelizačních bodech.

B.2. Bod 9 zní:
„9. § 4 zní:

„§ 4

- (1) Členství v Radě zaniká
- a) uplynutím funkčního období,
 - b) dnem bezprostředně následujícím po dni doručení písemně učiněného vzdání se funkce člena Rady předsedovi vlády,
 - c) dnem bezprostředně následujícím po dni, kdy bylo členu Rady doručeno rozhodnutí vlády o odvolání z funkce,
 - d) dnem nabytí právní moci rozsudku, jímž byl člen Rady zbaven způsobilosti k právním úkonům, nebo jímž byla jeho způsobilost k právním úkonům omezena,
 - e) dnem nabytí právní moci rozsudku, jímž byl člen Rady odsouzen pro úmyslný trestný čin, nebo
 - f) úmrtím člena Rady.

(2) Vláda člena Rady odvolá, přestal-li splňovat podmínky pro výkon funkce stanovené v § 3 odst. 2 a 3.

(3) Člen Rady může být odvolán, nezúčastňuje-li se po dobu více než 6 měsíců jednání Rady.

(4) Zanikne-li členu Rady z jakéhokoli důvodu členství v Radě, nový člen Rady je jmenován na návrh osob, na jejichž návrh byl zvolen člen Rady, jehož členství zaniklo.

(5) Za člena Rady, jehož členství zaniklo z jiného důvodu než uplynutím funkčního období, může být nový člen Rady jmenován pouze na dobu, která zbývá do konce funkčního období tohoto člena Rady.““.

B.3. V bodě 23 se za § 8e vkládá nový § 8f, který zní:

Alt. I

„§ 8f

Stát prostřednictvím Ministerstva financí poskytuje Fondu každoročně dotaci, která se rovná výši 50 % daně z přidané hodnoty, kterou odvedou za uplynulé zdaňovací období do státního rozpočtu povinné osoby podle § 8a až 8d.““.

Alt. II

„§ 8f

Stát prostřednictvím Ministerstva financí poskytuje Fondu každoročně dotaci, která se rovná výši 25 % daně z přidané hodnoty, kterou odvedou za uplynulé zdaňovací období do státního rozpočtu povinné osoby podle § 8a až 8d.““.

Alt. III

„§ 8f

Stát prostřednictvím Ministerstva financí poskytuje Fondu každoročně dotaci, která se rovná výši 15 % daně z přidané hodnoty, kterou odvedou za uplynulé zdaňovací období do státního rozpočtu povinné osoby podle § 8a až 8d.“.

V souvislosti s touto úpravou upravit návěti bodu 23.

B.4. V čl. II, Přejídná ustanovení, body 1a 2 znějí:

„1. Předseda vlády zveřejní výzvu k předložení návrhů na členy Rady Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie (dále jen „Fond“) podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, do 30 dnů ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

2. Funkční období členů Rady Fondu, kteří byli zvoleni podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném do dne nabytí účinnosti tohoto zákona, končí dnem, kdy jsou jmenováni všichni členové Rady Fondu podle zákona č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.“.

Bod 3 se zrušuje. Ostatní body se přeznačí.

B.5. V bodě 23 v § 8d odst. 3 se číslo „0,5 %“ nahrazuje číslem „2 %“.

C. Poslankyně Tat'ána Fischerová

Pozm. návrhy ke komplex. pozm. n. (usnesení VVVKMT 854/4)

C.1. *Vložit nový bod 1, který zní:*

„1. V § 1 se za odstavec 1 vkládá nový odstavec 2, který zní:

„(2) Prostřednictvím Fondu stát podporuje činnost v oblasti kinematografie, která je součástí národní kultury. Pomoc spočívá zejména v podpoře výroby a propagace filmu, šíření filmové kultury a ochraně kulturního dědictví ve filmové oblasti.“.

Dosavadní odstavce 2 a 3 se označují jako odstavce 3 a 4.“.

Ostatní body přeznačit.

Poznámka LO:

V komplex. pozm. návrhu v dosavadním bodě 1 slova „odst. 2“ nahradit slovy „odst. 3“ a v dosavadním bodě 2 slova „odst. 3“ nahradit slovy „odst. 4“.

C.2. *V dosavadním bodě 3 v § 1a se na konci písmene c) tečka nahrazuje čárkou a doplňuje se písmeno d), které zní:*

„d) šířením filmové kultury činnost, která spočívá v pořádání přehlídek, festivalů, dnů filmové kultury, symposií a další obdobné kulturní a vzdělávací činnosti, jakož i vydávání časopisů a vědeckých a kulturních publikací, věnovaných filmovému umění.“

C.3. *V dosavadním bodě 4 v § 2 se na konci odstavce 3 doplňují slova „a výrobci audiovizuálního díla^{1d)}“.*

Poznámka pod čarou č. 1d zní:

^{1d)} § 1 písm. a) zákona č. 273/1993 Sb., ve znění zákona č. /2006 Sb.“.

*Následující poznámky pod čarou včetně odkazů na ně přeznačit.
Tuto úpravu promítnout do návěti bodu 4.*

C.4. *V dosavadním bodě 21 v § 8 se na konci písmene d) tečka nahrazuje čárkou a doplňuje se písmeno e), které zní:*

„e) z provozování převzatého televizního vysílání (§ 8e).“

C.5. *V dosavadním bodě 23 za § 8d se vkládá nový § 8e který zní:*

„§ 8e

(1) Poplatek z provozování převzatého televizního vysílání platí provozovatel převzatého televizního vysílání¹⁵⁾, který toto vysílání provozuje na základě registrace podle zvláštního právního předpisu¹⁶⁾ (dále jen „provozovatel převzatého vysílání“). Provozovatel převzatého vysílání je odpovědný za výpočet, evidenci a odvedení poplatku.

(2) Základem pro výpočet poplatku z provozování převzatého televizního vysílání jsou celkové výnosy provozovatele převzatého vysílání za kalendářní rok z provozování převzatého televizního vysílání. Do základu pro výpočet poplatku se nezahrnuje daň z přidané hodnoty. Základ pro výpočet poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(3) Sazba poplatku z provozování převzatého televizního vysílání činí 3 % ze základu pro výpočet poplatku podle odstavce 2. Poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(4) Provozovatel převzatého vysílání je povinen vést evidenci těchto údajů:

- a) celkové výnosy z provozování převzatého televizního vysílání,
- b) výši vypočtených poplatků za kalendářní rok.

¹⁵⁾ § 2 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.

¹⁶⁾ § 3 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.“.

Dosavadní § 8e se označuje jako § 8f.

*Ostatní poznámky pod čarou přeznačit, a to včetně odkazů na ně v textu.
Tuto úpravu promítnout do návětí novelizačního bodu 23.*

- C.6.** *Za dosavadní bod 25 vložit nový bod, který zní:*
„25a. V § 9 odst. 1 se za písmeno e) vkládá nové písmeno f), které zní:
„f) šíření filmové kultury,“.

*Následující písmena přeznačit.
Tuto úpravu promítnout do vnitřních odkazů komplex. pozm. návrhu.*

D. Poslanec Petr Bratský
Pozm. návrhy ke komplex. pozm. n. (usnesení VVVKMT 854/4)

- D.1.** V čl. I bodu 4 v § 2 odst. 2, 3, 4 a 5 znějí:
„(2) Rada má 15 členů, kteří jsou jmenováni na funkční období 3 let, a to i opětovně, ne však více než 2 po sobě jdoucí funkční období.

(3) Členy Rady jmenuje a odvolává vláda České republiky (dále jen „vláda“). Osm členů je jmenováno z návrhů podaných ministrem, a to z osobností kultury působících zejména v oblasti tvorby, výroby a distribuce kinematografických děl, sedm členů je jmenováno z návrhů podaných provozovateli televizního vysílání, pořadateli audiovizuálního představení^{1b)} (dále jen „pořadatel“) a distributory audiovizuálního díla^{1c)} (dále jen „distributor“).

(4) Každý rok je jmenována jedna třetina členů Rady ve složení 3 členové z návrhů podaných ministrem a 2 členové z návrhů podaných provozovateli televizního vysílání, pořadateli a distributory.

(5) Návrhy na členy Rady lze předložit ve lhůtě 15 dnů ode dne zveřejnění výzvy předsedy vlády k předložení návrhů způsobem stanoveným usnesením vlády.

Důsledkem shora navrhované změny jsou i tyto legislativní změny:

- v § 4 odst. 1 písm. b) se slova „předsedovi Poslanecké sněmovny“ nahrazují slovy „předsedovi vlády“ a v čl. II bodě 1 se slova „Předseda Poslanecké sněmovny“ nahrazují slovy „Předseda vlády“,
- v § 4 odst. 1 písm. c) se slova „Poslanecké sněmovny“ nahrazují slovem „vlády“ a v § 4 odst. 2 se slova „Poslanecká sněmovna“ nahrazují slovy „Vláda“,
- v § 4 odst. 4 se slova „volen“ a „zvolen“ nahrazují slovem „jmenován“ a v § 4 odst. 5 se slovo „zvolen“ nahrazuje slovem „jmenován“,
- v čl. II bodu 2 se slova „je zvoleno“ nahrazují slovy „je jmenováno“, v čl. II bodě 3 se slova „první volbě“ nahrazují slovy „prvním jmenování“ a slova „volených“ nahrazují slovem „jmenovaných“.

- D.2.** V bodě 23 se v § 8c odst. 3 nahrazuje číslovka „3“ číslovkou „1“.

D.3. V části třetí, účinnost za slovy „a bodu 23,“ text zní: „pokud jde o § 8c a 8d, které nabývají účinnosti dnem 1. ledna 2008“.

E. Poslankyně Eva Nováková

Pozm. návrh ke komplex. pozm. n. (usnesení VVVKMT 854/4)

Čl. IV zní:

„Tento zákon nabývá účinnosti dnem 1. července 2006, s výjimkou čl. I bodu 21, pokud jde o § 8 písm. d), a bodu 23, pokud jde o § 8d, které nabývají účinnosti dnem 1. ledna 2008.“.

F. Poslanec Lubomír Suk

(osvojil si pozm. návrhy posl. Patery rozdané v písemné podobě)

F.1. *Pozm. návrh ke komplex. pozm. návrhu (usnesení VVVKMT 854/4)*

V bodech 22 a 23 v § 8a odst. 3 se číslovka „2“ za slovem „činí“ nahrazuje číslovkou „1“ a v § 8b odst. 3 se číslovka „3“ nahrazuje číslovkou „1“.

F.2. *Pozm. návrh k vládnímu návrhu zákona (tisk 854)*

V bodech 26 a 27 v § 8a odst. 3 a v § 8b odst. 3 se číslovka „3“ nahrazuje číslovkou „1“.

V Praze dne 26. ledna 2006

Kateřina Dostálová, v. r.
zpravodajka výboru pro vědu, vzdělání, kulturu,
mládež a tělovýchovu